

Beethoven y Jesús Rueda, protagonistas del próximo concierto de la Orquesta y Coro RTVE

- Se estrena la obra 'Concierto para violín y orquesta nº1' de Jesús Rueda con el violinista Mikhail Pochekin como solista
- El concierto reúne cuatro obras bajo el concepto común de 'Reciclaje'
- Jueves 6 y viernes 7 de noviembre, a las 19:30 horas en el Teatro Monumental de Madrid

El concierto de esta semana de la [Orquesta Sinfónica y Coro RTVE](#) en el Teatro Monumental fusiona a uno de los grandes de la música clásica, **Beethoven**, con la vitalidad de la creación actual encarnada en **Jesús Rueda**, que estrena su obra '**Concierto para violín y orquesta nº1**' bajo la batuta de su director titular, **Christoph König**.

Se interpretarán **tres obras de Ludwig Van Beethoven**: 'Las criaturas de Prometeo Op. 43', 'Contradanzas alemanas' y la 'Sinfonía nº3 en mi bemol mayor, Op.55'.

'Las criaturas de Prometeo Op.43' es un ballet basado en la mítica historia de Prometeo, quien robó el fuego a Zeus para crear a la humanidad a partir de arcilla.

'Las Contradanzas alemanas' son piezas que servían de entretenimiento para la sociedad de la época, son piezas sencillas, pero con un ritmo animado que servían para explorar melodías y armonías en un estilo más popular y accesible.

'La Sinfonía nº3 en mi bemol mayor, Op.55' conocida como 'La Heroica', inicialmente estaba dedicada a Napoleón Bonaparte, pero Beethoven borró su nombre de la partitura cuando descubrió que se había autoproclamado emperador.

Jesús Rueda ha compuesto más de 90 obras de todos los géneros: orquestales, ópera, música de cámara, piano... Es uno de los compositores españoles más reconocidos y en 2004 fue galardonado con el **Premio Nacional de Música**. La obra que se interpreta, '**Concierto para violín y orquesta nº1**', es un estreno y será interpretada por el violinista **Mikhail Pochekin**, como solista.

